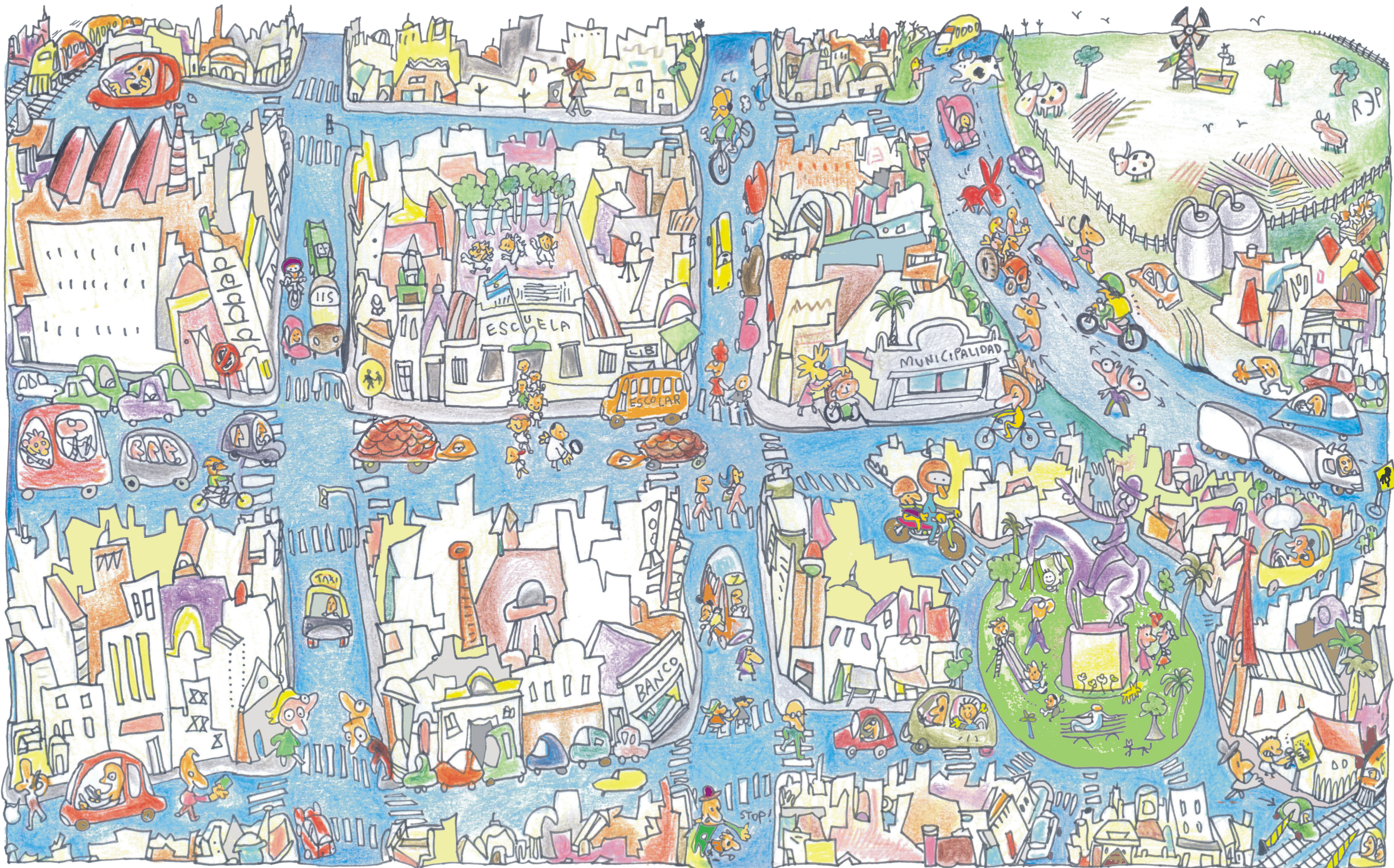


EDUCACIÓN VIAL



Propuestas para la enseñanza

PARA TRABAJAR CON ESTA LÁMINA

Con esta lámina pretendemos tender un puente entre las aulas de Nivel Inicial y del primer ciclo de Nivel Primario, y las escenas que configuran el tránsito de peatones, pasajeros y conductores por los espacios públicos, rurales y urbanos... Es nuestro objetivo que cada docente se apropie de este recurso, incluyendo su puesta en juego en el aula toda vez que lo considere oportuno, para construir, progresivamente y desde cada escuela de nuestro país, una cultura vial más respetuosa y solidaria.

Proponemos algunas actividades:

LOS DIFERENTES "RINCONES" DEL ESPACIO PÚBLICO

Para trabajar con los más pequeños, la lámina representa una oportunidad para aproximar a los niños y niñas a la complejidad propia de los espacios públicos y de la circulación en ellos. La ilustración permitirá distinguir diferentes espacios, de las ciudades o del campo, en que ocurren situaciones de tránsito, sobre las que podemos hablar y reflexionar.

Podríamos plantear a los chicos y chicas que identifiquen y compartan con el grupo, en primera instancia, algunos lugares que les resulten familiares (visualizando la plaza, la escuela, el campo, las vías del tren...) y preguntarles, por ejemplo: ¿Dónde hay niños? ¿Qué están haciendo? ¿Con quién están...?

Luego de esta aproximación, podremos pedirles que busquen en la lámina situaciones de tránsito que ellos viven cotidianamente.

Recogiendo sus expresiones, tendremos oportunidad de mostrar, a manera de un zoom, cómo los recorridos que cada uno de nosotros hacemos por el espacio público, se inscriben en un entramado más complejo de lugares, personas y desplazamientos, y que cuando transitamos (a pie, en ómnibus, en tren o en auto) nuestras acciones están condicionadas por, y a la vez influyendo en, dicho entramado.

BUSCAR, ENCONTRAR, APRENDER

El tipo de ilustración es muy apropiada para invitar a los chicos y chicas más grandes del ciclo a observar y buscar -con algunas pistas- escenas o situaciones que nos permitan trabajar con ellos nuevamente -y ahora con más profundidad- la complejidad del espacio público y del tránsito; el papel de las normas, y las decisiones y actitudes que asumimos las personas transitando.

Podríamos plantear en el aula un trabajo de búsqueda en la lámina para que los niños y niñas identifiquen, en pequeños grupos, por ejemplo:

Distintas formas de estar en el espacio público y transitar por él: niños y niñas jugando, chicos y chicas saliendo de la escuela, adultos conduciendo, niños o niñas conduciendo bicicletas, adultos y niños caminando, adultos y niños viajando en transportes públicos.

Distintas formas en que la gente se traslada, como pasajero: en motos, en autos, en bicicletas, en ómnibus, en tren, otros.

En relación a las señales y a las normas: señales horizontales, señales verticales, señales luminosas, situaciones en que se están infringiendo normas de tránsito, situaciones en que se están respetando normas de tránsito.

Luego de escuchar las expresiones de los niños y niñas, podríamos abordar con ellos las siguientes cuestiones, entre otras: que en el espacio público se juega, se camina, se conduce, se espera. Que el tránsito se realiza usando distintos modos de transporte y que cada forma de traslado tiene particularidades, que se relacionan con el trayecto a recorrer, con la edad de las personas, con las posibilidades que brinda el contexto (urbano, rural)... También que las comunidades han acordado reglas para transitar por el espacio público, en relación con las cuales el Estado formuló normas que regulan dicho tránsito, que el cumplimiento de dichas normas es responsabilidad de todos.

• Innumerables posibilidades de trabajo en el aula podrían derivarse de este tipo de juegos... Invitamos a los docentes a proponerlas.

Señales Reglamentarias



Señales Preventivas



Señales Informativas

